

## Provence – Ținutul Lavandei

În această călătorie avem ocazia să descoperim:

Nisa - Cannes – Monte Carlo – Menton – San Remo – Antibes – Grasse  
Aix-en Provence - Nîmes - Pont du Gard – Avignon – Orange – Les Baux – Arles

### De la 375 €

+ 335 euro (bilet avion,  
transfer și transport autocar)

### 8 zile, Avion

#### DATE DE PLECARE 2020

20.08; 03.09

#### PREȚUL INCLUDE

- Bilet de avion București – Nisa și retur;
- transport cu autocar/minibus clasificat;
- 7 cazări la hoteluri de 2-3\*;
- 7 mic dejun;
- Transfer aeroport-hotel-aeroport;
- Vizita Nisa, Cannes, Avignon, Marsilia; Însoțitor din partea agenției pe traseu

#### BONUSURI

- Reducere 10% la achitarea din tara a excursii opționale pentru posesorii de card **Senior Voyage CLUB CARD**.

#### OPTIONALE

1. Excursie Monaco, Menton, San Remo  
- 40 €/pers.
2. Excursie Antibes, Vence, Grasse  
- 30 €/pers.

#### NU SUNT INCLUSE ÎN PREȚ

- Intrările la obiectivele turistice (inclusiv în excursiile opționale), serviciile de ghizi locali, taxe de oraș\* plătibile la hotel alte taxe și cheltuieli personale.
- Excursiile opționale pentru grup de minim 30 persoane;

### Program

#### 📌 Ziua 1. București – Nisa – Cannes

Calatoria noastră începe din aeroportul Otopeni de unde ne imbarcam pentru zborul spre Nisa, un important centru turistic și o stațiune balneară preferată de iubitorii de soare, care ajung aici pe tot parcursul anului, grație temperaturilor prietenoase. Ne imbarcăm în autocarul de transfer și ne îndreptăm spre hotelul nostru din zona Cannes, gazda noastră pentru următoarele zile.

#### 📌 Ziua 2. Nisa - Cannes

Începem vizita în Cannes, unde vom face un tur de oraș și vom descoperi un oraș fermecător, suficient de mic pentru a-l străbate pe jos, dar suficient de mare pentru a oferi vizitatorilor plaje, restaurante, magazine, cafelele sau hoteluri pentru toate gusturile și pentru a găzdui anual celebrul Festival Internațional de Film. Pornim din nou la drum, deoarece la nici 25 de kilometri ne așteaptă o altă destinație fabuloasă: Nisa, numită și "bijuteria Rivierei franceze". Aici parcurgem Promenade des Anglais, cea mai celebră arteră pietonală din Nisa, mărginită de palmieri și de clădiri impresionante cum ar fi Hotelul Negresco, fondat de românul Henri Negresco la începutul secolului trecut, Muzeul de Artă și Istorie de la Palatul Massena, Parcul floral Phoenix sau impozantul Muzeu de Arte Asiatice. Seara întoarcere și cazare la același hotel din zona Cannes.

#### 📌 Ziua 3. Monte Carlo – Menton - San Remo

Program liber în Cannes sau excursie opțională pe Coasta de Azur. De o frumusețe de îți taie răsuflarea, cu o apă limpede și albastră și o climă excelentă, Riviera Franceză sau "Coasta de Azur" și-a câștigat un loc fără egal printre zonele de vacanță cele mai stilate din lume. Romanii au construit stațiuni și sate menite să prindă briza mării, însă abia în secolul al XIX-lea, odată cu sosirea aristocrației engleze în căutare de cure de sănătate și de specii botanice, a luat naștere Côte d'Azur. Prima oprire va fi în Villefranche-sur-Mer, o comună cochetă din preajma orașului Nisa. Admirăm micuțul port și promenada plină de restaurante și cafelele. Pornim spre Monte Carlo, unul dintre cele mai renumite locuri de pe Mapamond. Constituind o subdiviziune a Principatului Monaco, Monte Carlo este asemenea unui decor de film, în care vedem la fiecare pas cazinouri, hoteluri de lux, mașini de colecție, celebrități, magazine ale celor mai șic creatori de modă și restaurante cu stele Michelin. Tot aici se află și Circuitul Monaco, unde are loc faimoasa cursă de Formula 1, Monaco Grand Prix. Ne îndreptăm spre granița cu Italia, nu înainte de a face o scurtă oprire în **Menton** supranumit și "la grande dame du litoral": elegant, ocrotit de munți, cu grădini tropicale. Străzile în pantă ale centrului vechi coboară spre **Promenade du Soleil**, mărginită de cafelele, restaurante și palmieri. Acesta este orașul lui Cocteau și puteți merge să vizitați **Musee Jean-Cocteau**, găzduit într-un fort din secolul al XVII-lea și unde puteți admira colecțiile sale de desene, ceramică, și mozaicuri, ce îmbină liniile simple cu extraordinare efecte pirotehnice. Menton se mândrește cu un număr impresionant de paradisuri subtropicale, în care se combină irezistibil fântâni și terase umbrite, plante statuare și perspective îndepărtate. Pentru o varietate de palmieri și alte

## SUPLIMENTE & REDUCERI

- Supliment de single - 215 €

Reducere copil 6-12 ani - 35 €, pentru cazare în cameră dublă cu 2 adulți

**SENIOR VOYAGE** este conceptul grație căruia cetățenii europeni de peste 55 ani (și nu numai) pot beneficia de un program complet pentru a-și petrece vacanța în cele mai variate destinații turistice, în perioada sezonului turistic redus octombrie-mai. Condițiile și modul de obținere al SENIOR VOYAGE CLUB CARD, precum și facilitățile oferite prin achiziționarea lui sunt disponibile la adresa [www.seniorvoyage.eu](http://www.seniorvoyage.eu).

SENIOR VOYAGE CLUB CARD costă 25 euro (per card) și poate fi solicitat la achiziționarea primului pachet SENIOR VOYAGE. Veți beneficia imediat de avantajele cardului.

## TREBUIE SA VEZI

### Menton – Grădina Botanica

Menton se mândrește cu un număr impresionant de paradisuri subtropicale, în care se combină irezistibil fântâni și terase umbrite, plante statuale și perspective îndepărtate. Pentru o varietate de palmieri și alte specii subtropicale în stare pură, Jardin Botanique du Val Rameh este greu de egalat.

### Orange

Orasul adăpostește unele dintre cele mai cunoscute ruine romane din lume : arcul de triumf și teatrul. Arcul de triumf prin care vizitatorii încă mai pătrund în oraș prin partea de nord este o capodoperă monumentală. Construit aproximativ în anul 20 î.Hr pentru a comemora victoria lui Iulius Cezar asupra grecilor la Massina, Marsilia de azi, este sculptat cu scene de luptă foarte detaliate. Însă până și acesta este umbrit de teatru. Cel mai complet exemplu din lume care s-a păstrat, teatrul are încă mare parte din locurile sale inițiale , circa 8.000, câteva din coloanele și bolțile sale, precum și imensul perete al scenei unde se află o statuie înaltă de 3 m care îl înfățișează pe Augustus

### Pont du Gard

Impresionantul apeduct datează de pe vremea romanilor. Construcția făcea parte dintr-un sistem de canale întinse pe 50 de km, construite acum peste 2.000 de ani, care transportau apă de la Uzès la Nîmes.

specii subtropicale în stare pură, **Jardin Botanique du Val Rameh** este greu de egalat. Punctul final al excursiei noastre de azi este **San Remo**, replica stațiunilor exclusiviste în "variante" italiană. San Remo este locul desfășurării Festivalului anual de muzică italiană. Printre obiectivele turistice importante ale orașului se numără **Vila Nobel, grădina Zirio, Catedrala San Siro, Parcul și Vila Ormond**. Seara ne întoarcem la hotelul nostru din zona Cannes pentru cazare. Ne așteaptă o nouă zi cu multe locuri frumoase.

## 👉 Ziua 4. Cannes - Antibes - Vence - Grasse

Program liber în Cannes sau excursie opțională care îmbină frumusețea plajelor de la malul Mediteranei din dreptul orașului Antibes cu atmosfera plină de parfum și culoare de la Grasse. Prima oprire este în Antibes, una dintre adevăratele ascunzători exclusiviste de pe Coasta de Azur, cu vilele sale exotice moderniste sau stil *belle époque* și hotelurile extraordinare, vegheate de vegetația bogată, printre care drumurile duc către plajele private. Dar în același timp este și un oraș străvechi situat vis-à-vis de Nisa peste Baie des Agnes. Ne continuăm excursia și luăm drumul spre munte... următoarea destinație Vence, un oraș ideal pentru turiștii neconvenționali, presărat cu clădiri medievale și vestigii din vremea civilizației antice. O altă enclavă artistică, orașul Vence este situat pe înălțimi și înconjurat de crescătorii de trandafiri. Imediat la ieșirea din oraș este remarcabilă Chapelle du Rosaire, decorată de Matisse la sfârșitul vieții sale. Interiorul alb contrastează cu nuanțele de albastru-acvatic, verde și galben ale vitraliilor. Ne continuăm drumul spre Grasse considerat a fi capitala mondială a parfumurilor. Peisajul care îl înconjoară este o mare de flori înmiresmate. Mimoze aurii îmbracă pantele dealurilor în ianuarie și februarie, urmate vara de trandafiri și lavandă și toamna de iasomie, toate cu un parfum îmbătător. Orașul însuși este o adunătură interesantă de străzi boltite în pantă, cu ornamente renascentiste ce trădează influența negustorilor italieni. Seara ne reîntoarcem la hotelul nostru din zona Cannes. Cazare.

## 👉 Ziua 5. Cannes - Aix-en Provence - Nîmes - Pont du Gard- Avignon

Provence este un ținut încărcat de arome și culori de care merită să te lași absorbit cu toată ființa. Regiunea franceză s-a făcut cunoscută în toată lumea grație lanurilor interminabile de lavandă parfumată. Și peste toate acestea, vinurile provensale par să fie preferatele multor pasionați de gustul fin al băuturii creată din strugurii mângâiați de soarele cald și de vântul uscat. Iată cum va decurge întreaga noastră experiență aici. Pornim la drum iar prima noastră oprire va fi la **Aix-en-Provence**, "cel mai frumos din Franța după Paris", după părerea unui călător din secolul al XVIII-lea. Este un oraș șic și elegant, cu bulevarde largi, piețe umbroase și sute de fântâni din piatră frumos sculptate. Apa este rațiunea de a fi a orașului, fiind fondat de consulul roman Sextius, atras de izvoarele termale care există și astăzi. În inima orașului este maiestuosul Cours Mirabeau, renumitul boulevard mărginit de copaci, realizat pe locul vechilor metereze, având de o parte și de alta case elegante din secolele XVII-XVIII și din loc în loc, frumoase fântâni. Fă-ți timp pentru a privi trecătorii de pe terasa uneia dintre cafenelele de aici, cum ar fi *Les Deux Garçons*, locul preferat de întâlnire al artiștilor și intelectualilor începând cu 1792. În partea de nord, orașul vechi este un labirint de piețe. Se disting clădiri precum Hôtel de Ville, din secolul al XVII-lea, vechiul palat episcopal care adăpostește azi Muzeul Tapiteriilor, iar alături este frumoasa Catedrală gotică Cathedrale St Sauveur, inconfundabilă datorită ușilor sale sculptate din secolul al XVI-lea, coloanelor reci și chiliilor romanice. Ne îndreptăm spre Pont du Gard, unde vom admira impresionantul apeduct ce datează de pe vremea romanilor. Construcția făcea parte dintr-un sistem de canale întinse pe 50 de km, construite acum peste 2.000 de ani, care transportau apă de la Uzès la Nîmes. Mărimea apeductului este, de asemenea, impresionantă. Are aproape 50 de metri înălțime, 275 de metri lungime și 52 de arcade care îi sporesc eleganța. Pornim mai departe pe urma pașilor lui Vincent Van Gogh și ajungem în Avignon, pe vremuri un important port fenician și reședință papală, astăzi loc de pelerinaj. Este celebru nu numai pentru festivalul de teatru pe care îl găzduiește în fiecare vară, dar și pentru monumente cum ar fi Palatul Papal, cel mai important palat gotic din lume, Micul Palat, Catedrala Notre Dame-des-Doms sau Podul Saint Bénézet.

Mărimea apeductului este, de asemenea, impresionantă. Are aproape 50 de metri înălțime, 275 de metri lungime și 52 de arcade care îi sporesc eleganța

#### BINE DE ȘTIUT

- Autoritățile vamale își rezervă dreptul de a refuza intrarea pe teritoriul statului a oricărei persoane care nu prezintă suficientă încredere chiar dacă aceasta a obținut acordul pentru obținerea vizei turistice. Agenția de turism nu poate fi făcută răspunzătoare pentru astfel de situații ce nu pot fi depistate anterior plecării. Turistul își asumă riscurile de a-i fi refuzată intrarea și de aceea este obligat să informeze agenția asupra oricărui incident petrecut vreodată în afara granițelor României, precum și asupra oricărei tangente pe care o are cu statele în care are loc desfășurarea programului.
- Minorii trebuie să îndeplinească următoarele condiții pentru a fi lăsați să iasă din țară: să calătorească cu cel puțin un adult însoțitor; să aibă asupra lor acordul ambilor părinți (sau al părintelui care nu-i însoțește) legalizat la notariat; adultul care-i însoțește, în cazul în care acesta nu este unul dintre părinți, trebuie să aibă cazier judiciar pe care să-l prezinte la frontieră).
- Programul acțiunii poate fi modificat de către conducătorul de grup, ca ordine de desfășurare sau se pot înlocui unele obiective sau hoteluri în funcție de anumite situații speciale.
- Categoria hotelurilor și a mijloacelor de transport este cea oficială din tarile tranzitate.
- Obiectivele din tururile panoramice din program se vizitează doar pe exterior.
- Distribuția camerelor la hotel se face de către recepția acestuia; problemele legate de amplasarea sau aspectul camerei se rezolvă de către turistul direct la recepție, asistat de însoțitorul de grup.
- Pentru anumite facilități din hotel sau din camera, hotelierul poate solicita taxe suplimentare (minibar/frigider, seif etc.); în momentul sosirii la hotel solicitați receptionerului să vă informeze cu exactitate asupra lor.
- Autoritățile locale pot solicita o taxă de genul taxei de stațiune. Aceasta se va achita de către turiști la recepția hotelurilor.
- Pentru calatorie sunt necesare cartea de identitate sau pasaportul valabile 6 luni de la data întoarcerii în țară.

**Grup minim 35 pers.**

### 👉 Ziua 6. Avignon – Chateauneuf-du-Pape -Orange -Vaison-la-Romaine

Azi pătrundem în inima regiunii Provence. În drumul nostru spre **Orange**, punctul de trecere între nord și sud, vom trece pe lângă **Chateauneuf-du-Pape**, plantată de către papi și cea mai distinsă dintre podgoriile de pe Cote du Rhone. Vizităm **Orange** care adăpostește unele dintre cele mai cunoscute ruine romane din lume: arcul de triumf și teatrul. Arcul de triumf prin care vizitatorii încă mai pătrund în oraș prin partea de nord este o capodoperă monumentală. Construit aproximativ în anul 20 î.Hr. pentru a comemora victoria lui Iulius Cezar asupra grecilor la *Massina*, Marsilia de azi, este sculptat cu scene de luptă foarte detaliate. Însă, până și acesta este umbrit de teatru, care pastrează încă mare parte din locurile sale inițiale, circa 8.000, câteva din coloanele și bolțile sale, precum și imensul perete al scenei unde se află o statuie înaltă de 3 m care îl înfățișează pe Augustus. Acustica este perfectă, iar teatrul este locul ideal pentru festivalul muzical anual cu concerte și spectacole de operă. La nord-est de Orange se află Vaison-la-Romaine, un oraș atrăgător cu o istorie îndelungată. Săpăturile au scos la iveală părți ale cetății romane, la care se adaugă o biserică, băi și un teatru. Peste râu, trecând peste un pod roman, este **Haute Ville**, unde străduțe pavate se strecoară printre casele de secol XIV restaurate, ducând până la ruinele castelului. Catedrala romanică are o absidă și un altar de marmură din secolul al VI-lea și o mănăstire din secolul al XII-lea, frumos sculptată. Seara cazare la același hotel din zona Avignon – Orange.

### 👉 Ziua 7. Avignon - Les Baux - Arles – Marsilia - Toulon

Dimineață pornim spre Les Baux pentru a admira ruinele cetății feudale ce se înalță deasupra piscurilor de calcar alb ale dealurilor Les Alpilles. Ne continuăm drumul prin Provence iar peisajele provençale ne uimesc cu frumusețea lor care a inspirat mari artiști ai lumii. Pe măsură ce călătoria continuă, avem senzația că privim pe fereastră o expoziție în aer liber, de *Cezanne* sau *Van Gogh*. Vizităm orașul **Arles**, împânzit cu fațade de culoarea mierii, ruine romane și cultură Carmague, iar apoi ne petrecem timpul explorând fiecare colț al acestui superb oraș. Urcă până la rândul cel mai de sus al Arenei Romane pentru a vedea cât mai bine orașul Arles și plimbă-ți privirea peste acoperișurile de teracotă și peste pereții ocri până la râul Rhone. Folosită acum pentru coride și pentru festivaluri fastuoase, vastele **Arene Romane** din secolul I au fost pe vremuri scena luptelor între gladiatori. Seara cazare la hotel în zona Toulon.

### 👉 Ziua 8. Toulon – St Tropez – Nisa – București

Această ultimă zi a excursiei este dedicată relaxării și cel mai bun loc este **St Tropez**. Vă aduceți aminte de primul film din seria "*Jandarmul*" care l-a avut în rolul principal pe simpaticul actor Louis de Funès... "*Jandarmul din St Tropez*"? Ei bine acesta a avut parte de un mare succes în perioada anilor '60 și a fost realizat aproape în totalitate în St Tropez, o mică stațiune de pe Riviera Franceză. Timp liber pentru plajă și relaxare la țărmul Mediteranei. După-amiază ne îndreptăm spre Nisa pentru zborul spre țară. Aici se încheie aventura noastră cu iz de lavandă. *Au revoir, belle France!!*